



Raport z oblężonego Miasta Czernihowa

Niemiecki Instytut Historyczny w Warszawie,
Instytut Polski w Berlinie,
Instytut Historii i Kultury Europy Środkowej
i Wschodniej im. Leibniza w Lipsku

zapraszają na wernisaż wystawy

Raport z oblężonego Miasta Czernihowa,

która będzie pokazywana w filii Instytutu Polskiego w Lipsku
od 1 lutego do 31 marca 2024 r.
(Markt 10, 04109 Lipsk)

Wystawa jest zapisem fotograficznym pierwszych dni
agresji Rosji w Czernihowie. Uzupełniona zostanie również
o dokument wykonany przez Władysława Sawenoka
pokazujący zniszczone centrum miasta, w tym budynek teatru,
po kolejnym ataku wojsk rosyjskich dokonany 19 sierpnia
2023 r. W wyniku ostatniego ostrzału zginęło siedem osób,
w tym sześćioletnia dziewczynka. Rannych zostało ponad
100 osób.



Program wydarzenia
1 lutego 2024 r., g. 18.00

Powitanie:

prof. Miloš Řezník, prof. Maren Röger, Bernd Karwen

Spotkanie z fotografem **Władysławem Sawenokiem**
z Czernihowa

Debata „Dwa lata agresji Rosji na Ukrainę” –
moderacja **prof. Ruth Leiserowitz, prof. Maren Röger**

Swoimi doświadczeniami sprzed prawie dwóch lat podzielę się:

Bartosz Cichocki, ambasador RP na Ukrainie w latach 2019–2023

Olga Barvinok, stypendystka Niemieckiego Instytutu
Historycznego w Warszawie

Natalia Khamaiko, stypendystka Instytutu Historii i Kultury
Europy Środkowej i Wschodniej im. Leibniza (GWZO),
Narodowa Akademia Nauk Ukrainy w Kijowie

Svitlana Telukha, stypendystka Instytutu Historii i Kultury
Europy Środkowej i Wschodniej im. Leibniza (GWZO),
Narodowy Uniwersytet Techniczny – Instytut Politechniki
w Charkowie

Bartosz Cichocki był jednym z nielicznych dyplomatów
zachodnich, którzy zdecydowali się pozostać w Kijowie mimo
zagrożenia ze strony Rosji. Opowie o atmosferze w stolicy
Ukrainy w pierwszych dniach wojny. Archeolog z Czernihowa
Natalia Khamaiko odnalazła na prezentowanych fotografiach
zniszczony dom swojej matki. Ona, podobnie jak **Olga Barvinok**
i **Svitlana Telukha** znalazły zaciszny kątek do pracy naukowej
w państwach Unii Europejskiej. Badaczki opowiedzą o emocjach
jakie im towarzyszyły w tamtym okresie, a także o swoich
doświadczeniach pracy zagranicą.

Koncert