

# Love Story

# Polska — — Niemcy: Love Story

# Polska— —Niemcy: Love Story

## przeгляд filmowy

11.10 – 6.11.2023

Kinoteka, Sala nr 3, Pałac Kultury i Nauki,  
pl. Defilad 1, Warszawa

organizator:

Niemiecki Instytut Historyczny w Warszawie

11.10.2023 | godz. 20:00

### Klucze

(1972), NRD, reż. Egon Günther,  
wprowadzenie: Andrzej Gwóźdź

Wakacyjna podróż do Polski studenta matematyki i robotnicy uświadamia młodej parze niemożność bycia razem. Na krakowskich Plantach załamana Ric drastycznie rozwiąże konflikt wynikający ze społecznych różnic.

16.10.2023 | godz. 20:00

### Miłość w Niemczech

(1983), RFN, reż. Andrzej Wajda,  
wprowadzenie: Kamila Żyto

Akcja filmu toczy się w czasie II wojny światowej. Pauline jest młodą kobietą, której mąż przebywa obecnie na froncie. Samotna kobieta nawiązuje romans z młodym Polakiem, który został przywieziony na roboty przymusowe. Nie spodoba o się jednak mieszkańcom miasteczka, którzy są oburzeni zachowaniem Pauline.

23.10.2023 | godz. 20:00

### Wróżby kumaka

(2005), Polska/Niemcy, reż. Robert Gliński,  
wprowadzenie: Magdalena Saryusz-Wolska

Gdańsk, rok 1989. W Polsce kończy się epoka komunizmu, w Niemczech upada Mur Berliński. Na jednej z gdańskich ulic przypadkiem wpadają na siebie Aleksandra i Alexander – Polka i Niemiec. W nowej, nie zawsze łatwej, sytuacji politycznej łączą ich wspomnienia, miłość i krytyka stereotypów w myśleniu na temat pojednania Polaków i Niemców.

6.11.2023 | godz. 20:00

### Letnie przesilenie

(2014), Niemcy/Polska, reż. Michał Rogalski,  
wprowadzenie: Ewa Fiuk

Romek i Guido mają po siedemnaście lat i przed sobą całe życie. Ich marzenia nie różnią się od marzeń innych nastolatków – chcą słuchać muzyki, tańczyć swinga, umawiać się z dziewczynami. Gdyby nie okoliczności, mogliby być najlepszymi kumplami. Niestety, spotykają się w 1943 roku. Guido służy w oddziale niemieckiej żandarmerii, stacjonującym na polskiej prowincji. Tymczasem Romek pomaga matce, pracując jako pomocnik maszynisty. Pewnego dnia kradnie walizkę z płytami i patefonem. Wydarzenie to sprawi, że drogi Romka i Guido przetną się, zmuszając chłopców do podjęcia decyzji, która na zawsze odmieni ich życie.

Niemiecki Instytut Historyczny w Warszawie obchodzi w tym roku jubileusz trzydziestolecia istnienia. Swoją działalność Instytut zapoczątkował na XVII piętrze Pałacu Kultury i Nauki. Od 2002 r. siedzibą Instytutu jest zabytkowy miejski pałac w Alejach Ujazdowskich 39 w Warszawie. XIX-wieczny budynek powstał według projektu architekta Józefa Husa dla rodziny senatora Jana Karnickiego, i dlatego nazwany jest Pałacem Karnickich.

Z okazji jubileuszu wracamy do początków działalności Instytutu i ponownie gościmy w Pałacu Kultury i Nauki w Warszawie. Zapraszamy do Kinoteki na przeгляд polsko-niemieckich koprodukcji z historiami miłosnymi w tle. Cztery filmy powstały w różnych dekadach i są świadectwem współpracy filmowców z Polski, NRD, RFN, a także współczesnych Niemiec. Na przekór konfliktom i publicznym tarciom, przypominamy przykłady udanej kooperacji i pokazujemy filmy o emocjonalnych zbliżeniach obywateli i obywaterek z Polski i Niemiec.

### Organizacja / kontakt

Kinga Wołoszyn-Kowanda  
wołoszyn-kowanda@dhi.waw.pl

Niemiecki Instytut Historyczny w Warszawie  
Pałac Karnickich  
Aleje Ujazdowskie 39  
00-540 Warszawa  
+48 22 525 83 00  
dhi@dhi.waw.pl

dhi.waw.pl  
 /DHIWarschau

organizator

30  
NIH w Warszawie  
DHI Warszawa

Deutsches  
Historisches Institut  
Warschau  
Niemiecki  
Instytut Historyczny  
w Warszawie

Ein Institut der  
Max Weber  
Stiftung  
.....  
Deutsche  
Geisteswissenschaftliche  
Institute im Ausland

partner

 KINOTEKA

patronat medialny

 wyborcza.pl

 POLITYKA

 Przeгляд