

Idea warsztatów jest umożliwienie spotkania naukowców w celu omówienia stanu badań nad rozwojem architektury fortyfikacyjnej w XVI–XVII wieku (traktaty teoretyczne, modele, popularne trendy, praktyki, materiały i technologie). W centrum uwagi znajdzie się przede wszystkim transfer wiedzy z najbardziej wysuniętej na zachód części Europy (Półwyspu Iberyjskiego) do Europy wschodniej (tereny dzisiejszej Ukrainy). Przedmiotem zainteresowania będą jednak również fortyfikacje zbudowane w koloniach przez europejskie mocarstwa. Uczestnicy warsztatów przyjrzą się, w jaki sposób każdy kraj dostosował koncepcje teoretyczne do swojej sytuacji, co pozwoli porównać podobieństwa i różnice.

Warsztaty mają na celu omówienie praktycznego zastosowania koncepcji transferu wiedzy (architektonicznej, historycznej i społecznej), aby w ten sposób zidentyfikować skuteczne narzędzia analizy. Tematy wystąpień będą poruszały zarówno teorię transferu, jak i jej praktyczne zastosowanie na konkretnych przykładach.

Prowadząca, dr Olha Tikhonova, przedstawi zagadnienie genezy powstania określonych typów fortyfikacji na przykładzie zamków polsko-litewskiej architektury obronnej i zaprezentuje inspiracje architektoniczne dla zamków bastionowych na Litwie w XVII wieku.

Prowadząca, dr Alena Bagro, przywoła przykłady zwyciężeń modeli fortyfikacji bastionowych z krajów Europy Zachodniej na terenie Rzeczypospolitej Obojga Narodów, a także przedstawi praktyczne metody analizy porównawczej fortyfikacji europejskich i fortyfikacji, które rozprzestrzeniły się na południowo-wschodnich rubieżach Rzeczypospolitej w XVII wieku.

Transkulturowa wymiana wiedzy Wschód-Zachód w rozwoju architektury obronnej w XVI–XVII wieku

Organizatorki

dr Olha Tikhonova, adiunkt w Instytucie Historii im. Tadeusza Manteuffla Polskiej Akademii Nauk
dr Alena Bagro, pracownik naukowy Niemieckiego Instytutu Historycznego w Warszawie

Miejsce

Niemiecki Instytut Historyczny w Warszawie
Pałac Karnickich
al. Ujazdowskie 39
00-540 Warszawa
+48 22 525 83 00
dhi@dhi.waw.pl

www.dhi.waw.pl

[f /DHlWarschau](https://www.facebook.com/DHlWarschau)

Warsztaty

27 czerwca 2023

10:00–16:00

Niemiecki Instytut Historyczny w Warszawie

w tle: Mapa świata, Philemon Holland, William Camden, Londyn 1610, źródło: Wellcome Collection, Londyn

Ein Institut für

Max Weber
Stiftung

Deutsches
Geisteswissenschaftliches
Institut im Ausland

ih
Otwiera
Historiograficzny
w Warszawie

NIH w Warszawie
DHI Warschau

30

10:00–10:05

prof. dr hab. Miloš Řezník, dyrektor Niemieckiego Instytutu Historycznego w Warszawie
Przemówienie otwierające

10:05–10:25

dr Olha Tikhonova, adiunkt w Instytucie Historii im. Tadeusza Manteuffla Polskiej Akademii Nauk
Exploration of European influences on the creation of bastion castles' models in the 17th century Poland and Lithuania
[Badanie europejskich wpływów na tworzenie modeli zamków bastionowych w XVII wieku w Polsce i na Litwie]

10:25–10:45

dr Pablo de la Fuente de Pablo, profesor KUL, Katedra Świata Hiszpańskiego, Polityki i Relacji Międzynarodowych, Instytut Historii Hiszpanii
Rosas or "The Key of All Spain": the Duke of Alba, Luis Pizaño and Giovanni Battista Calvi (1543–1560).
[Rosas lub „Klucz całej Hiszpanii”: książę Alba, Luis Pizaño i Giovanni Battista Calvi (1543–1560)]

10:45–11:00

Przerwa na kawę

11:00–11:20

dr Juan Miguel Muñoz Corbalán, Uniwersytet w Barcelonie, Departament Historii Sztuki, Hiszpania
From beautiful geometry towards strategic territory in 16th/17th century bastioned fortification
[Od pięknej geometrii do strategicznego terytorium w XVI- i XVII-wiecznych fortyfikacjach bastionowych] a from the 1870s to the First World War]

11:20–11:40

dr Aleksander J. Potočnik, Partner stowarzyszony Instytutu Ad Pirum, Logatec, Słowenia
The Fortifications Against Ottoman incursions in the Area of the Ljubljana Gap [Fortyfikacje chroniące przed najazdami osmańskimi w rejonie Lukki Lublańskiej]

11:40–12:00

dr Pedro Manuel Luengo Gutierrez, Wydział Historii Sztuki na Uniwersytecie w Sewilli, Hiszpania
The Iberian Union and a feet of clay worldwide defense: materials and workers [Unia Iberyjska i gliniana obrona światowa: materiały i pracownicy]

12:00–12:30

Pytania i odpowiedzi. Dyskusja.

12:30–14:00

Obiad

14:00–14:20

dr Alena Bagro, niezależny badacz, pracownik naukowy Niemieckiego Instytutu Historycznego w Warszawie

Przeniesienie idei fortyfikacji inżynierskich na południowo-wschodnie pogranicze Rzeczypospolitej Obojga Narodów w XVII wieku

14:20–14:40

prof. dr hab. Mykola Bevz, Uniwersytet Narodowy „Politechnika Lwowska”
Wybrane realizacje fortyfikacji miejskich XVI–XVII wieku na Zachodniej Ukrainie i ich źródła – Lwów, Żółkiew, Brody, Dobromil, Felsztyn

14:40–15:00

dr Olha Okonchenko, Uniwersytet Narodowy „Politechnika Lwowska”,
dr Igor Okonchenko, Kijowski Narodowy Uniwersytet Kultury i Sztuki

Zamki zlokalizowane na terenie zachodnich obwodów Ukrainy: rozwój typów fortyfikacji w XVI–XVII wieku

15:00–15:20

dr Mikola Volkau, Europejski Uniwersytet Humanistyczny

Zamki i system obrony Wielkiego Księstwa Litewskiego w latach 1500–1569

15:20–16:00

Dyskusja. Zakończenie

Podziękowania

Warsztaty są częścią działań upowszechniających projekt „**Jacques Perret's Influence on Defensive Polish Architecture in the 17th Century**”, kierowany przez dr Olhę Tikhonovą a finansowany z programu badań i innowacji Unii Europejskiej Horyzont 2020 w ramach umowy grantowej Marie Skłodowska-Curie nr 847639.

Wydarzenie zostało zorganizowane w ramach programu stypendialnego „**Perspektywa badawcza Ukraina**” Niemieckiego Instytutu Historycznego w Warszawie, którego stypendystką jest aktualnie dr Alena Bagro.