

CONTENTS

Preface	1
---------------	---

ALMUT BUES Introduction	3
----------------------------------	---

I. DAS LEBEN IN DER NÄHE – LIFE CLOSE UP

DAVID GAUNT Gruneweg's Multicultural World	11
---	----

JÖRG RIECKE Grunewegs Deutsch und das Deutsch seiner Zeit	23
--	----

ALMUT BUES „Fugit tempus.“ Weltliches und geistliches Zeitempfinden zu Ende des 16. Jahrhunderts	37
--	----

EDMUND KIZIK Kindheit und Jugend in Danzig von der 2. Hälfte des 16. bis zur Mitte des 18. Jahrhunderts	59
---	----

MYRON KAPRAL' L'viv and its Ethnic Groups in the Second Half of the 16 th Century ...	79
---	----

II. DAS LEBEN IN DER FERNE – LIFE FAR AWAY

KNUT SCHULZ Wanderungen von Handwerkern, Künstlern und Spezialisten im spätmittelalterlichen Europa (14.-16. Jahrhundert)	111
---	-----

KRZYSZTOF STOPKA Armenier im Königreich Polen zur Zeit von Martin Gruneweg	137
---	-----

DARIUSZ KOŁODZIEJCZYK	
Polish-Ottoman Trade Routes in the Times of Martin Gruneweg	167
ALBRECHT BERGER	
Das Osmanische Reich in der Sicht westeuropäischer Reisender	175

III. KONFESSION UND RELIGIOSITÄT – CONFESSION AND RELIGIOSITY

IRENE DINGEL	
Zwischen römischem Katholizismus, Luthertum und Calvinismus: Aspekte und Strukturen von Konfessionsbildung im späten 16. Jahrhundert	193
MICHAIL DMITRIEV	
What was Not Understood by Martin Gruneweg in the Orthodox Culture of Eastern Europe?	213
MARIA CRĂCIUN	
Conversion in the Confessional Age	241
CHRISTOPH BURGER	
Die Berufung auf Kirchenväter in der Literatur des 16. Jahrhunderts . . .	263

IV. DIE DOMINIKANER UND KRAKAU – THE DOMINICAN FRIARS AND CRACOW

ALMUT BUES	
Ein Bruderkwist im Hause des Dominikus	281
BOGUSŁAW KOCHANIEWICZ OP	
La devozione mariana dopo il concilio di Trento secondo Martin Gruneweg	301
MAREK MIŁAWICKI OP	
The Cult of Saints in Polish Religiosity in the Times of Martin Gruneweg	321

KRZYSZTOF CZYŻEWSKI

Der Krakauer Dom um 1600 im Lichte zeitgenössischer Quellen 361

Contributors 373

Streszczenie 379

Index 383